

Forum: [鬼話連篇](#)

Topic: 世界上最大的謊言就是"你不行 "

Subject: 世界上最大的謊言就是"你不行 "

發表者: angel6868

2019-09-20 16:05:30

世界上最大的謊言就是"你不行 "

為了成為比原來更好的人，就算再苦再累也會努力。當電影《墊底辣妹》里沙耶加對老師說出這句話的時候，不知道開啟了多少觀眾對青春那幾年被題海淹沒被時間覆貌漲^憶殺。

電影墊底辣妹講述的是這樣一個故事：在名古屋上女子高中的時尚女孩工藤沙耶加，對生活和前程自暴自棄、每天濃妝艷抹，學習成績為全年級倒數第一。在母親的建議下，沙耶加來到了坪田開辦的補習班進行學習。在坪田、母親、森玲司等人的鼓勵下，她發現了自己在學習上的潛能，決定褪去臉上精緻的妝容，也褪去了心上那一層干硬的死皮，重回那個單純上進的自己，變得堅強而充滿正能量，為了心中的目標，付出了汗水與略禰A一路勇敢前進，最終考上慶應大學。

相比於國內泛濫的青春片，這部電影沒有刻意渲染年少成長的憂傷，也沒有打胎車禍的大起大落，只是講述了一個平凡少女摔倒、爬起，再跌倒、爬起的過程。

正是在這如此平凡的故事裡，釵h人才找到了自己的影子。沒有放蕩不羈，沒有夜不歸宿，沒有酣暢淋漓的荷爾蒙，僅僅是低頭面對題海的那一點點倦意，一盞粗茶配一碗淡飯，似乎才更像我們的青春。

翻開零分辣妹的這一段逆襲青春，或釵A我會發現，在他前進的每一頁都浸滿了奮鬥的汗水，笑眾乃Q時光唱成了歌，光影都在歲月里斑駁成花，而身旁始終有人願意相隨。

如同電影墊底辣妹里沙耶加的母親默默地相伴，我的母親在成長路上始終與我相伴。所以每當別人提到"高三"這個字眼時，我都會想起母親，想起那一盞燈。

高三的多少個深夜裡，當我終於脫離了題海的折磨、深深的睡意早已浸透每個細胞時，我拖&#30528;疲倦的身軀邁出書房，周圍海浪般的黑暗寒冷而刺骨。

而我在這時總能看到那盞燈，深邃而寂靜，明亮而溫柔。我知道，那是母親在她的&#21351;室為我留的燈。

那時的我，如同在夜裡織蠅漁 H，一葦以航，江海皆昏，卻在最近處拾得燈火。或釣S有日出那樣的明耀與壯美，但正是這一朵微小的江上漁火，足以支撐&#30528;我待至東方既白。

於是我向著這光走去，空氣里的每片浪花都蘸上燈火的溫暖，枕&#30528;它們入眠，夜裡的夢溫潤而踏實。

還有那些晚自習放學下課的日子。

騎&#30528;單車，經過熟悉的街道，風和劉海自顧自地打鬧&#30528;。我哼&#30528;歌，如同記得下一句歌詞一樣，我知道再拐過下個路口，就會遇到小區燈下的等候。

母親站在燈光之下，髮絲被暈上鵝黃色，笑臉也最是迷人。

停下單車，我與母親並肩走進小區，踩&#30528;香樟樹葉剝落的光影。

如今，幾年的時間已從眼前呼嘯而過，而燈下人的身影卻依舊在記憶里溫柔。

在電影墊底辣妹快要結束的時候，旁白響起沙耶加給老師寫的信："因為和你的相識，讓我的世界變得寬廣了。"這也是我想對母親說的話。因為幸運地成為了她的女兒，因為她替我擋住這人間飄來的風霜雨雪，我才得以嘗到這個世界的甜蜜，才能在這有生之年試&#30528;變成一個溫和而耐心的人兒。

。

再回眸，我會記住那些年裡每個同行者追夢的單純模樣，也會繼續懷揣自己最純粹的初心，更不會遺忘一直照亮&#30528;我的燈光。

青春常在，我們一起前行。